



# PROFXv3 SERIES

PROFX6v3 PROFX10v3 PROFX12v3  
PROFX16v3 PROFX22v3 PROFX30v3

MIXERS PROFISSIONAIS COM EFEITOS



# PROFXv3 SERIES

MIXERS PROFISSIONAIS COM EFEITOS

## CONFIGURAÇÕES

Posicionamento	Mixers Profissionais com efeitos e USB					
QTD ENTRADAS	6 to 30					
ENTRADAS DE MIC	2 to 25					
APLICAÇÕES GERAIS DE USO	Ensaio de banda e sistemas de PA móveis, estúdios de gravação e podcast, transmissão ao vivo, DJs, locais para apresentações de música ao vivo, igrejas, locadoras de áudio e vídeo, karaokê, etc					
PERFIL IDEAL DE CLIENTES	Ideal para clientes que buscam uma solução de mixer compacto tudo-em-um (efeitos, gravação digital), mas que preferem um aprimoramento em desempenho e recursos em vez dos mixers mais acessíveis disponíveis no mercado.					
MIXER SERIES	ProFXv3 Series					
MODELO	ProFX6v3	ProFX10v3	ProFX12v3	ProFX16v3	ProFX22v3	ProFX30v3

## ESPECIFICAÇÕES

	ProFX6v3	ProFX10v3	ProFX12v3	ProFX16v3	ProFX22v3	ProFX30v3	
Entrada	Canais de Entrada	6	10	12	16	22	30
	Mono Mic/Line	2	4	4	8	14	22
	Mic/Stereo Line	-	-	-	3	3	3
	Stereo Line	2	3	4	4	4	4
	Mic Preamp	2	4	7	11	17	25
	Global Phantom Power (+48V)	Yes					
	100 Hz Low Cut Filter	Yes					
Saídas	Channel EQ	2-Band Fixas	3-Band Fixas	3-Band w/ajuste de médias frequências	3-Band w/ajuste de médias frequências	3-Band w/ajuste de médias frequências	3-Band w/ajuste de médias frequências
	Channel Inserts	-	4	4	8	14	22
	Aux Sends	-	1	2	4	4	4
	Subgroups	-	-	2	4	4	4
	Main Outputs	XLR & 1/4"					
	Main Meters	2 x 8	2 x 8	2 x 8	2 x 12	2 x 12	2 x 12
	Outros	Controles de Volume	Potenciômetros rotativos		60mm Faders		
Efeitos Internos		Stereo 24 Presets					
Compressores		-	2	4	8	12	16
Gravação Digital		2x4 192kHz 24-Bit					
Acessórios (Opcional)		Mixer Bag	Mixer Bag Capa para proteção	Mixer Bag Capa para proteção	Mixer Bag Capa para proteção	Mixer Bag Capa para proteção	Capa para proteção
Construção	Fonte de energia	Externa 100-240 VAC		Universal Interna 100-240 VAC			
	Montagem em Rack	-	-	Opcional	Opcional	-	-
	Peso	2.6 lb / 1.2 kg	4.9 lb / 2.2 kg	7.9 lb / 3.6 kg	15.2 lb / 6.9 kg	19.8 lb / 9 kg	26.5 lb / 12 kg
	Dimensões	8.4 x 7.5 x 2.9 in 213 x 190 x 74 mm	11.9 x 10.7 x 3.3 in 302 x 272 x 84 mm	14.8 x 13.0 x 4 in 376 x 330 x 101 mm	17.1 x 17.7 x 4.4 in 434 x 450 x 112 mm	17.1 x 24.1 x 4.4 in 434 x 612 x 112 mm	17.1 x 32.3 x 4.4 in 434 x 820 x 112 mm



Os mixers Mackie ProFXv3 Series são a solução mais acessível para performances ao vivo, criadores de conteúdo ao vivo e home studio. Agora com pré-amplificadores de microfone Onyx que superam 60 db de headroom, fácil compressão de um único botão e 24 efeitos embutidos. Grave com qualidade de 24 bits / 192 kHz com 2 x 4 USB e monitoramento de hardware de latência zero. Ambos Pro Tools® | First e Waveform™ OEM software e pacote de plug-ins estão incluídos.



## DESTAQUES

### Pré-amplificadores Onyx

Nossos renomados pré-amplificadores Onyx são projetados para desempenho máximo com qualidade de estúdio. Ruído ultrabaixo e até 60dB de ganho significam muito headroom e som cristalino, mesmo com microfones que exigem muito ganho.

### Máquina de Efeitos GigFX

A máquina de efeitos GigFX de alta resolução torna a adição de efeitos para a sua mix uma tarefa fácil e de alta qualidade. Agora, com 24 efeitos sonoros excelentes, você tem mais opções do que nunca para adicionar aquele toque final a um vocal ou acentuando o drama em seu podcast.

### Gravação USB 2x4 192kHz

Gravar em altíssima qualidade ficou fácil com ProFXv3. Taxas de amostragem de até 192kHz combinadas com nossos pré-amplificadores de microfone Onyx garantem que você obtenha o som mais puro possível. Ótimo para gravações ao vivo, reprodução de música e muito mais.

### Pro Tools® | First e Waveform™ OEM Incluídos

Cada mixer ProFXv3 agora vem com Pro Tools™ | First padrão da indústria e o pacote exclusivo "Musician Collection" com 23 plug-ins Avid, incluindo o lendário 304C Compressor e 304E EQ bundle. O multi-premiado Waveform™ OEM mais sua coleção "DAW Essentials™" de 6 plug-ins também está incluída. Este super pacote de softwares incluídos está avaliado em mais de US\$ 500 dólares.

**PROFESSIONAL SOFTWARE INCLUDED!**





# PROFXv3 SERIES

MIXERS PROFISSIONAIS COM EFEITOS

PROFX6v3 PROFX10v3 PROFX12v3  
PROFX16v3 PROFX22v3 PROFX30v3

## RECURSOS DA SÉRIE

### INTERFACE DE GRAVAÇÃO DE 24 BIT / 192 KHZ 2 x 4 USB

- 2 x 4 USB permite que você crie duas mixagens personalizadas em seu computador para enviar de volta para o mixer
- Perfeito para gravação de performance ao vivo, reprodução de música, streaming ao vivo e muito mais

### MONITORAMENTO SEM LATÊNCIA

- Combine facilmente entre monitorar a saída do seu computador e uma saída direta do mixer

### GRAVE E PRODUZA COMO UM PROFISSIONAL

- Pro Tools® | First and Waveform™ OEM software profissional e pacotes de plugins incluídos
- A Musician Collection™ para Pro Tools | First inclui 23 plugins como BBD Delay, Eleven Lite, 304 EQ, e 304C Compressor\*
- O pacote DAW Essentials™ para Waveform™ OEM inclui 6 poderosos plugins como Equaliser, Compressor, Reverb8, e Limiter

### DESIGN PREMIUM E ROBUSTO

- Design lendário da Mackie "construído como um tanque"
- O chassi de aço sólido protege seu investimento
- Proteção lateral de ABS resistente

\*Requer nova assinatura gratuita do Pro Tools | First

## ProFX10v3



### Mixer Profissional 10-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 4 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- Nova máquina de efeitos GigFX com 24 opções de efeitos diferentes, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 3 bandas em todos os canais
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entrada estéreo 1/8" no canal 9/10
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix
- Conexão de insert nos canais 1-4
- Entrada para controle Mute para FX por um footswitch
- A compressão de um único botão ajuda a manter seus níveis de entrada sob controle

## ProFX16v3



### Mixer Profissional 16-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 11 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- Nova máquina de efeitos GigFX com 24 opções de efeitos diferentes, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 3 bandas em todos os canais com controle variável de médias frequências (Canais 15 e 16 apresentam um EQ padrão de 3 bandas)
- Os canais 9-14 apresentam entradas de microfone e entradas de linha estéreo para maior versatilidade
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entrada estéreo 1/8" no canal 15/16
- 3 Saídas Aux / Monitor com controle de envio dedicado por canal
- Bus de saída duplo de subgrupo estéreo com atribuição por canal
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix
- Saída dedicada para controle de nível de monitoração
- Conexão de insert nos canais 1-8
- Monitoração solo PRE/FADER em todos os canais
- Entrada para controle Mute para FX por um footswitch
- A compressão de um único botão ajuda a manter seus níveis de entrada sob controle

## ProFX30v3



### Mixer Profissional 30-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 25 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- Nova máquina de efeitos GigFX com 24 opções de efeitos diferentes, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 3 bandas em todos os canais com controle variável de médias frequências (Canais 29/30 apresentam um EQ padrão de 3 bandas)
- Os canais 23-28 apresentam entradas de microfone e entradas de linha estéreo para maior versatilidade
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entrada estéreo 1/8" no canal 29/30
- 3 Saídas Aux / Monitor com controle de envio dedicado por canal
- Bus de saída duplo de subgrupo estéreo com atribuição por canal
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix
- Saída dedicada para controle de nível de monitoração
- Conexão de insert nos canais 1-22
- Monitoração solo PRE/FADER em todos os canais
- Entrada para controle Mute para FX por um footswitch
- A compressão de um único botão ajuda a manter seus níveis de entrada sob controle

## ProFX6v3



### Mixer Profissional 6-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 2 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- A máquina de efeitos GigFX conta com 24 opções diferentes de FX, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 2 bandas (80Hz e 12kHz) nos canais 1/2
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entradas de linha no canal 3/4
- Entrada estéreo 1/8" no canal 5/6
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix

## ProFX12v3



### Mixer Profissional 12-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 7 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- Nova máquina de efeitos GigFX com 24 opções de efeitos diferentes, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 3 bandas em todos os canais
- Os canais 5-10 apresentam entradas de microfone e entradas de linha estéreo para maior versatilidade
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entrada estéreo 1/8" no canal 11/12
- Saída Aux / Monitor com controle de envio dedicado por canal
- Bus de saída de subgrupo estéreo com atribuição por canal
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix
- Conexão de insert nos canais 1-4
- Monitoração solo PRE/FADER em todos os canais
- Entrada para controle Mute para FX por um footswitch
- A compressão de um único botão ajuda a manter seus níveis de entrada sob controle

## ProFX22v3



### Mixer Profissional 22-canal com efeitos e USB QUALIDADE DE SOM PROFISSIONAL

- Equipado com 17 pré-amplificadores Onyx oferecendo até 60dB de ganho e desempenho de ruído ultra-baixo
- Nova máquina de efeitos GigFX com 24 opções de efeitos diferentes, de reverbs a delays e muito mais

### AS FERRAMENTAS ESSENCIAIS PARA A SUA MIXAGEM

- EQ de 3 bandas em todos os canais com controle variável de médias frequências (Canais 21 e 22 apresentam um EQ padrão de 3 bandas)
- Os canais 15-20 apresentam entradas de microfone e entradas de linha estéreo para maior versatilidade
- As chaves Hi-Z permitem a conexão direta de guitarras, baixos e outros instrumentos
- Filtro de corte de 100 Hz e alimentação phantom de 48 V em todos os canais de microfone
- Entrada estéreo 1/8" no canal 21/22
- 3 Saídas Aux / Monitor com controle de envio dedicado por canal
- Bus de saída duplo de subgrupo estéreo com atribuição por canal
- Saída de fone de ouvido com nível separado e controle de mix
- Saída dedicada para controle de nível de monitoração
- Conexão de insert nos canais 1-14
- Monitoração solo PRE/FADER em todos os canais
- Entrada para controle Mute para FX por um footswitch
- A compressão de um único botão ajuda a manter seus níveis de entrada sob controle

## ACESSÓRIOS

**Bag para transporte**  
(ProFX6v3, ProFX10v3, ProFX12v3,  
ProFX16v3, ProFX22v3)



**Kit de montagem em rack**  
(ProFX12v3, ProFX16v3)



**Capa de proteção**  
(ProFX10v3, ProFX12v3, ProFX16v3,  
ProFX22v3, ProFX30v3)

