

## Mix5 • Mix8 • Mix12FX

Os mixer compactos da série Mix são confiáveis e robustos, com a qualidade comprovada que você espera do líder mundial em design compacto de misturador. Com pré-amplificadores de alto headroom e baixo ruído, os mixers Mix Series têm um som excelente e mantêm a qualidade de áudio de qualquer fonte sonora. Além disso, com seu chassi de metal robusto e componentes de alta qualidade, eles são um sólido investimento em confiabilidade. Com um valor incrível, a série Mix oferece um conjunto de recursos simples que é fácil de usar e a qualidade de som de que você precisa em designs robustos construídos para durar.

### CARACTERÍSTICAS:

- Mixers compactos de 5, 8 e 12 canais com alto headroom e desempenho de baixo ruído
- Entradas de microfona/linha com qualidade de áudio em nível de estúdio
  - EQ multibanda com modelagem de tom precisa e limpa
  - Pan, volume e indicador de overload
  - Phantom power para microfones condensadores
  - Filtro de corte de graves (75 Hz) [Mix12FX]
- Várias entradas de linha estéreo de 1/4"
  - +4 / -10 dB e ajuste nível entre os canais [Mix12FX]
- Um auxiliar com retorno estéreo de 1/4" [Mix8]
- 12 efeitos integrados de excelente sonoridade, incluindo reverb, chorus e delay [Mix12FX]
- Entradas/saídas RCA estéreo dedicadas para reprodução ou gravação
- Saídas L/R masters
- Saída de fone de ouvido
- Saídas para monitores estéreo [Mix8 / Mix12FX]
- Design robusto e confiável, construídos para durar
- Extremamente compacto e portátil

### APLICAÇÕES:

Mixagem de som ao vivo, espaços de ensaio, ginásios, salões de festas, salas de conferências, salas de reuniões, estações de edição de vídeo, estúdio e gravações externas, aplicações multimídia e muito, muito mais.



## Especificações Mix Series:

### Características de Ruído

(20 Hz – 20 kHz largura de 150 ohms impedância)	
Todas as saídas, volumes master e volumes de canais off	-100 dBu
Todas as saídas, volumes master em U, volumes dos canais off	-90 dBu
Todas as saídas, volumes master em U, volume de 1 canal em U	-85 dBu

### Distorção Harmônica (THD+N)

(1 kHz, 20 Hz – 20 kHz largura de banda)	
Entrada de Mic para Saida Master	<0.01% @+4 dBu saida

### Atenuação e Crosstalk

(20 Hz–20 kHz largura de banda)	
Entradas para Saidas @ 1 kHz	-85 dB
Master Mix Off @ 1 kHz	-80 dB

### Resposta de Frequência

Entrada de Mic para qualquer saida (ganho @ U)	+0, -1 dB, 20 Hz to 30 kHz
--	----------------------------

### Ruído de Entradas Equivalente (EIN)

(Entrada de Mic para Saida de Insert, ganho max.) terminação 150 ohms	-125 dBu [Mix5, Mix8] -122 dBu [Mix12FX]
---	---

### Taxa de Rejeição modo comum (CMRR)

(Entrada de Mic para Saida de Insert, ganho max.) 1 kHz	melhor que 70 dB
---	------------------

### Níveis Máximos

Entrada de Mics (XLR)	+18 dBu [Mix5] +19 dBu [Mix8, Mix12FX]
Aux return Entrada	+16 dBu [Mix8]
Todas as outras Entradas	+21 dBu
Todas as Saidas	+21 dBu

### Impedâncias

Entrada de Mic	2 k $\Omega$ [Mix5] 3.8 k $\Omega$ [Mix8, Mix12FX]
Todas as outras Entradas	10 k $\Omega$ ou maior
Saída Tape	1 k $\Omega$
Saída de Fones	22 $\Omega$
Todas as outras Saidas	120 ohms desbalanceado, 240 ohms balanceado

### EQ

High Shelving	$\pm$ 15 dB @ 12 kHz
Mid Peaking	$\pm$ 15 dB @ 2.5 kHz
Low Shelving	$\pm$ 15 dB @ 80 Hz
Low Cut Filter	18 dB/octave, -3 dB @ 75 Hz

### Requisitos de energia AC

Mix5/8 Entradas	AC120V~, 60 Hz [US] AC230-240V~, 50/60 Hz [EU] AC220-230V~, 50/60 Hz [UK] AC220-240V~, 50/60 Hz [AU] AC220V~, 50 Hz [CN] AC127V~, 60 Hz [BZ]
Mix12FX Entradas	AC120V~, 60 Hz [US] AC230-240V~, 50/60 Hz [EU] AC220-230V~, 50/60 Hz [UK] AC220-240V~, 50/60 Hz [AU] AC220V~, 50 Hz [CN] AC127V~, 60 Hz [BZ]
Mix5/8 Saidas	AC18V~ 600mA [US] (AC9V~ 300mA)x2 [EU] (AC9V~ 300mA)x2 [UK] (AC9V~ 300mA)x2 [AU] AC18V~ 600mA [CN] AC18V~ 600mA [BZ]
Mix12FX Saidas	AC18V~ 1000mA [US] (AC9V~ 500mA)x2 [EU] (AC9V~ 500mA)x2 [UK] (AC9V~ 500mA)x2 [AU] (AC9V~ 500mA)x2 [CN] AC18V~ 1000mA [BZ]
Temperatura de Operação	0° – 40°C 32° – 104°F

## Especificações Mix Series:

### Propriedades Físicas (produto)

Mix5	
Altura	1.7 in / 43 mm
Largura	5.5 in / 140 mm
Profundidade	7.7 in / 196 mm
Peso	1.4 lb / 0.6 kg

Mix8	
Altura	2.1 in / 53 mm
Largura	7.8 in / 198 mm
Profundidade	9.6 in / 244 mm
Peso	2.5 lb / 1.1 kg

Mix12FX	
Altura	2.1 in / 53 mm
Largura	11.7 in / 297 mm
Profundidade	9.6 in / 244 mm
Peso	3.7 lb / 1.7 kg

### Propriedades Físicas (embalagem do produto)

Mix5	
Altura	3.3 in / 84 mm
Largura	6.5 in / 165 mm
Profundidade	11.3 in / 287 mm
Peso	2.0 lb / 0.9 kg

Mix8	
Height	3.3 in / 84 mm
Width	9.1 in / 231 mm
Depth	13.3 in / 338 mm
Weight	3.0 lb / 1.4 kg

Mix12FX	
Height	3.2 in / 81 mm
Width	13.0 in / 330 mm
Depth	14.6 in / 371 mm
Weight	5.0 lb / 2.3 kg

### Informações para pedidos

Mix5	
Mix5 5-Channel Compact Mixer, US	P/N 2044094-00
Mix5 5-Channel Compact Mixer, EU	P/N 2044094-01
Mix5 5-Channel Compact Mixer, JP	P/N 2044094-02
Mix5 5-Channel Compact Mixer, UK	P/N 2044094-03
Mix5 5-Channel Compact Mixer, AU	P/N 2044094-04
Mix5 5-Channel Compact Mixer, CN	P/N 2044094-05
Mix5 5-Channel Compact Mixer, BZ	P/N 2044094-06

Mix8	
Mix8 8-Channel Compact Mixer, US	P/N 2044095-00
Mix8 8-Channel Compact Mixer, EU	P/N 2044095-01
Mix8 8-Channel Compact Mixer, JP	P/N 2044095-02
Mix8 8-Channel Compact Mixer, UK	P/N 2044095-03
Mix8 8-Channel Compact Mixer, AU	P/N 2044095-04
Mix8 8-Channel Compact Mixer, CN	P/N 2044095-05
Mix8 8-Channel Compact Mixer, BZ	P/N 2044095-06

Mix12FX	
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, US	P/N 2044096-00
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, EU	P/N 2044096-01
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, JP	P/N 2044096-02
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, UK	P/N 2044096-03
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, AU	P/N 2044096-04
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, CN	P/N 2044096-05
Mix12FX 12-Channel Compact Mixer w/FX, BZ	P/N 2044096-06